

<p style="text-align: center;"><u>GRUPO 1 – LETRAS</u></p> <p>A ( DIT DÁH )  N ( DÁH DIT )  U ( DIT DIT DÁH )  D ( DÁH DIT DIT )  V ( DIT DIT DIT DÁH )  B ( DÁH DIT DIT DIT )</p>	<p style="text-align: center;"><u>GRUPO 3 – LETRAS</u></p> <p>R ( DIT DÁH DIT )  K ( DÁH DIT DÁH )  P ( DIT DÁH DÁH DIT )  X ( DÁH DIT DIT DÁH )  F ( DIT DIT DÁH DIT )  L ( DIT DÁH DIT DIT )  Q ( DÁH DÁH DIT DÁH )  Y ( DÁH DIT DÁH DÁH )</p>
<p style="text-align: center;"><u>GRUPO 2 LETRAS</u></p> <p>E ( DIT )  I ( DIT DIT )  S ( DIT DIT DIT )  H ( DIT DIT DIT DIT )  T ( DÁH )  M ( DÁH DÁH )  O ( DÁH DÁH DÁH )</p>	<p style="text-align: center;"><u>GRUPO 4 – LETRAS</u></p> <p>G ( DÁH DÁH DIT )  W ( DIT DÁH DÁH )  Z ( DÁH DÁH DIT DIT )  C ( DÁH DIT DÁH DIT )  J ( DIT DÁH DÁH DÁH )</p>
<p style="text-align: center;"><u>GRUPO 5 CARACTERES ESPECIAIS</u></p> <p>Á ( DIT DÁH DIT DÁH )  É ( DIT DIT DÁH DIT DIT )  Ç ( DÁH DIT DÁH DIT DIT )  . ( DIT DÁH DIT DÁH DIT DÁH )  , ( DÁH DÁH DIT DIT DÁH DÁH )  - ( DÁH DIT DIT DIT DÁH )  / ( DÁH DIT DIT DÁH DIT )  ? ( DIT DIT DÁH DÁH DIT DIT )</p>	<p style="text-align: center;"><u>GRUPO 6 – NÚMEROS</u></p> <p>1 ( DIT DÁH DÁH DÁH DÁH )  2 ( DIT DIT DÁH DÁH DÁH )  3 ( DIT DIT DIT DÁH DÁH )  4 ( DIT DIT DIT DIT DÁH )  5 ( DIT DIT DIT DIT DIT )</p>

## GRUPO 1 – LETRAS

A ( DIT DÁH )  
N ( DÁH DIT )  
U ( DIT DIT DÁH )  
D ( DÁH DIT DIT )  
V ( DIT DIT DIT DÁH )  
B ( DÁH DIT DIT DIT )

Revisão do grupo I

ANUDVB – BVDUNA – UNADVB – DVBUNA

Exercício I – exercício de agrupamento

NA – UD – VB – NA – DU – BV – AB – NV – UD – BA – VN – DU – AU – ND  
UV – DB – UA – DN – VU – BD – ANU – AUD – ADV – AVB – NUD – NDV  
NDB – UAN – UMA – UDV – UVB – DAN – DBV – DVB – BVD – BDU – BUN  
BNA – VBD – VDU – VUN – VNA – DUN – UDV – NBA – NVD – NAB – ABV  
AVB – ANU – DVB – UMA – BVD – NUD – VBA – DUN – ABV – UDV – BAN  
VDU – NAB – NDU – ANUD – VBAN – NUDV – BANU – DUNA – NABV  
VDUN – UNAB

Exercício II – exercício de formação de palavras

ANA – ANU – NAU – NUA – DUNA – NADA – DUDU – NANA – VUDU  
BUDA – VAVA – DADA – DUDA – BUBU – BANANA – BANANADA

## SEGUNDA AULA

Revisão grupo I

ANUDVB – BVDUNA – UNADVB – DVBUNA

Exercício I – exercício de agrupamento

NA – UD – VB – NA – DU – BV – AB – NV – UD – BA – VN – DU – AU – ND  
UV – DB – UA – DN – VU – BD – ANU – AUD – ADV – AVB – NUD – NDV  
NDB – UAN – UMA – UDV – UVB – DAN – DBV – DVB – BVD – BDU – BUN  
BNA – VBD – VDU – VUN – VNA – DUN – UDV – NBA – NVD – NAB – ABV  
AVB – ANU – DVB – UMA – BVD – NUD – VBA – DUN – ABV – UDV – BAN  
VDU – NAB – NDU – ANUD – VBAN – NUDV – BANU – DUNA – NABV –  
VDUN – UNAB

Exercício II – exercício de formação de palavras

ANA – ANU – NAU – NUA – DUNA – NADA – DUDU – NANA – VUDU  
BUDA – VAVA – DADA – DUDA – BUBU – BANANA – BANANADA

Verificar com o pessoal se existe algum motivo que impeça de apresentar o grupo II de letras

## GRUPO 2 LETRAS

E (DIT)  
I (DIT DIT)  
S (DIT DIT DIT)  
H (DIT DIT DIT DIT)  
T (DÁH)  
M (DÁH DÁH)  
O (DÁH DÁH DÁH)

Revisão – revisão do grupo II

EISHTMO – OMTHSIE – HSIEOMT – HTMOEIS

Exercício III – exercício de agrupamento

EI – IE – IS – SI – SH – HS – HT – TH – TM – MT – MO – OM – EO – OE  
IM – MI – ST – TS – HO – OH –SIE – HT – TEI – TOM – HSM – THI – THE  
MHO – MSH

Exercício IV – exercício de formação de palavras

TITO – MOTEIS – OSSO – TOMEM – TOM – HOTEIS – TENENTE  
METANO – MATINHOS – BOTINAS – MOTO – TESTE – BOTA – TENTE  
VINDO – VIDA – METADE – MEIAS – BANDA – MAMATA – MAMADA  
MATO – BODAS – NOITE – NOITINHA – BOATE – NOTA – TATU – TUTU  
MENOS - MENU

## **Apêndice “A” TEXTOS PARA CLASSES “B” e “C”**

1. SERVIÇO DE RADIOFUSÃO É DEFINIDO COMO UM SERVIÇO DE RADIOCOMUNICAÇÃO CUJAS EMISSÕES ESTÃO DESTINADAS À RECEPÇÃO DIRETA PELO PÚBLICO EM GERAL PT
2. A ARCA DE NOÉ QUE PODE NOS SALVAR DO DILÚVIO DE PAPEL É O MICROFILME, QUE TEM O CONDAO NÃO APENAS DE RESOLVER ESTE MAIS TODOS OS PROBLEMAS DE ARQUIVO.
3. É NECESSÁRIO O USO DE RADIOFARÓIS, ESTÁCIÕES DE EMBARCAÇÕES E DISPOSITIVOS DE SALVAMENTO PARA SEGURANÇA DA NAVEGAÇÃO E SALVAR VIDAS HUMANAS NO MAR PT
4. EXISTINDO COMUNICAÇÃO ENTRE DOIS PONTOS PODEMOS TRANSMITIR A MENSAGEM DESEJADA ATRAVÉS DE CÓDIGOS OU DA PRÓPRIA VOZ. USANDO VOZ TEMOS A TELEFONIA.
5. A HISTÓRIA TEM NOS ENSINADO QUE UM LIBERALISMO EXCESSIVO CONDUZ À DESORDEM E À INTRANQUILIDADE, PELO MENOS ATÉ O ATUAL ESTÁGIO DA EVOLUÇÃO HUMANA PT
6. ADMINISTRAR ESPECTRO DE RADIOFREQUÊNCIA IMPLICA EM GERIR RACIONALMENTE A UTILIZAÇÃO DE DIVERSAS FREQUÊNCIAS DISTRIBUÍDAS PELOS SEUS USUÁRIOS.
7. A ÚLTIMA CONFERÊNCIA DA UIT, QUE REVISOU O PLANO DE DISTRIBUIÇÃO DE FREQUÊNCIAS PARA O SERVIÇO MÓVEL AERONÁUTICO, FOI REALIZADA NO ANO DE 1966.
8. NUM RITUAL QUE SE REPETE TODOS OS ANOS, EM OLÍMPIA, NA GRÉCIA, A TOCHA OLÍMPICA É ACESA, PARTINDO LOGO EM SEGUIDA PARA O PAÍS SEDE DOS JOGOS OLÍMPICOS PT
9. A INDEXAÇÃO É O FATOR BÁSICO E FUNDAMENTAL E INDISPENSÁVEL PARA O ÊXITO DE QUALQUER SISTEMA DE MICROFILMAGEM OU DE ARMAZENAMENTO EM COMPUTADOR.
10. MEIO UTILIZADO PARA PROPAGAÇÃO DAS ONDAS ELETROMAGNÉTICAS É A CAMADA ATMOSFÉRICA ADJACENTE À SUPERFÍCIE TERRESTRE DENOMINADA TROPOSFERA PT
11. A FIBRA ÓTICA CONSISTE, EM PRINCÍPIO, NUM NÚCLEO INTERNO DE VIDRO DE ALTÍSSIMO GRAU DE PUREZA ENVOLVIDO POR UMA CAMADA EXTERNA OU INVOLÚCRO DE VIDRO.
12. REGULAMENTO DE RADIOCOMUNICAÇÕES DA UIT, COBRE A FAIXA DO ESPECTRO ELÉTRICO DE 10 KHZ A 275 GHZ E ESTABELECE ATRIBUIÇÕES A 41 DIFERENTES SERVIÇOS PT

13. A VOZ DO COMANDO SOH CHEGA ATE ONDE VAI O FIO TELEFONICO OU ONDE CHEGAM AS ONDAS ELETROMAGNETICAS DOS CONJUNTOS RADIO E EQUIPAMENTOS DE MULTICANAIS PT
14. RADIO, NO BRASIL, FOI UTILIZADO ANTES DA PRIMEIRA GUERRA MUNDIAL, PELA REPARTICAO GERAL DOS TELEGRAFOS, PELO EXERCITO E PELA MARINHA BRASILEIRA.
15. VIVER EH ATRAVES DE UM SORRISO BUSCAR O OUTRO. EH SABER PARTIR E SABER VOLTAR. EH TRANSFORMAR SONHOS EM REALIDADES CERTOS DE QUE SERIA TOLICE INVERTE-LOS.
16. VOCE SABIA QUE: EM 1874 FOI LANCADO O PRIMEIRO CABO SUBMARINO E QUE ESTE LIGAVA RECIFE A LISBOA ? QUE O BRASIL FOI O PRIMEIRO PAIS DO MUNDO A EMITIR SELOS ?
17. VOCE SABIA QUE: O TELEGRAFO FOI INVENTADO NO ANO DE 1838 POR SAMUEL MORSE E QUE A PRIMEIRA MENSAGEM TRANSMITIDA ATRAVES DELE FOI: ATENCAO UNIVERSO.
18. A COMUNICACAO PODE SER DEFINIDA COMO EMISSAO E A RECEPCAO DE INFORMACOES, IDEIAS, EMOCOES, ETC, POR MEIO DO USO DE SIMBOLOS, DE IMAGENS. SONS, ETC PT
19. VIVER EH IR CONSUMINDO O AMANHA, NA EXPECTATIVA DE UM OUTRO AMANHA. EH PERCORRER CAMINHOS E ESTRADAS ABRACANDO A CADA CHEGADA O MEDO E A CORAGEM.
20. CADA UM DEVE FABRICAR SEU SEGREDO E GUARDA-LO. O PERFUME DA FLOR, POR EXEMPLO, EH UM SEGREDO. SE ARRANCARMOS DO JARDIM ELA MORRE. E MORTA AINDA PERFUMA.
21. SABER VIVER NAO EH VIAJAR PELO ESPACO QUANDO NO CHAO SE TEM TANTO PARA ENSINAR TANTO PARA APRENDER. SABER VIVER EH SONHAR SEM SE AFASTAR, SEM SE ESQUECER.
22. SISTEMA DE TELECOMUNICACOES VG EM NOSSO PAIS VG DEPENDE DE UM GRANDE NUMERO DE FATORES DISTINTOS VG IMPLICANDO EM CONTINUA REVISAO E ATUALIZACAO PT
23. ATRAVES DAS COMUNICACOES, O HOMEM EVITA A SOLIDAO FRUSTANTE DO ISOLAMENTO E AINDA ENCONTRA UM MEIO DE SATISFAZER AS SUAS NECESSIDADES E DESEJOS.
24. A INCAPACIDADE PARA AFIRMAR A SUPREMACIA DA POLITICA SOBRE A TECNOLOGIA, EH UM FENOMENO BASTANTE ALARMANTE E CADA VEZ MAIS PERIGOSO NO MUNDO MODERNO.

25. O COMPUTADOR CONTINUARA INVADINDO TODOS OS DOMINIOS DA VIDA HUMANA E PARTICULARMENTE AS TELECOMUNICACOES. SERA BOM QUE TODOS APRENDAM A PALAVRA.
26. ORA AQUI TENS. MEU CARO CIDADAO: SUPOE QUE TU QUERES TER NA TUA SALA A IMAGEM DE NAPOLEAO PASSANDO PELOS ALPES ( ESTAS FANTASIAS SAO-TE PERMITIDAS ) PT
27. VIDA NAO EH O QUE GERA NO VENTRE E FINALIZA NO TUMULO, PORQUE ESTES ESPACOS DE ANO SAO INSTANTES DE UMA VIDA SECULAR E ETERNA EH ESTA MESQUINHA EXISTENCIA.
28. NINGUEM SERA SUJEITO A INTERFERENCIA EM SUA VIDA PRIVADA, SUA FAMILIA, EM SEU LUGAR OU SUA CORRESPONDENCIA, NEM A ATAQUES A SUA HONRA E SUA REPUTACAO.
29. MINUTO DIVIDE O CRESCER DA EXISTENCIA E O SEU ACORDAR; EH A PRIMEIRA CHAMA QUE ILUMINA OS RECANTOS DA ALMA E O PRIMEIRO SOM ENCANTADO NA PRIMEIRA CORDA.
30. A SOCIEDADE DA INFORMACAO IRA DEFLAGIR VG NECESSARIAMENTE VG CONFLITOS CULTURAIS PT O PRIMEIRO DELES VG SERA AS AMEAÇAS DA INVASAO DA PRIVACIDADE PT

## Apêndice “B” – TEXTOS PARA A CLASSE “A”.

1. DESDE O INICIO DO SECULO XX, APARECERAM AS PRIMEIRAS COMUNICACOES TERRA-BORDO, BORDO-TERRA ERAM FEITAS EM TELEGRAFIA E POSSUAM UMA REGULAMENTACAO RUDIMENTAR. FOI PRECISO ACONTECER A CATASTROFE DO TITANIC NO ANO DE 1912 PARA QUE SE PENSASSE EM EQUIPAR OS NAVIOS COM ESTACOES RADIOELETRICAS PT
2. ESTUDAMOS EM FÍSICA QUE, QUANDO AS ONDAS ELETROMAGNETICAS EM PROPAGACAO, ENCONTRAM-SE COM UM OBSTACULO, ELA O CONTORNA ATRAVES DA EXTREMIDADE SUPERIOR DAQUELE ANTEPARO PT A ESTE FENOMENO, DA-SE O NOME DE DIFRACAO E DESEMPENHA PAPEL IMPORTANTE NA AREA DE RADIO COMUNICACAO, PARTICULARMENTE PT
3. A MICROFILMAGEM DE DESENHOS TECNICOS EH CONHECIDA HOJE UNIVERSALMENTE, TORNANDO-SE REDUNDANTE QUALQUER COMENTARIO A RESPEITO DE SUAS POSSIBILIDADES E VANTAGENS. ENTRETANTO, VALE SALIENTAR, QUE UM ARQUIVO DE DESENHOS MICROFILMADOS, POSSIBILITA A SUA TRANSMISSÃO VIA SATELITE OU MICROONDA.
4. COM A DESBUROCRATIZACAO E IMPLANTACAO DE METODOS RACIONAIS DE TRABALHO, A DELEGACIA DE POLICIA MARÍTIMA, AEREA E DE FRRONTEIRAS, DO RIO DE JANEIRO, TEM CONDICOES DE EMITIR PASSAPORTES EM MENOS DE 24 HORAS, EM SITUACAO NORMAL. MAS HÁ CASOS COMPROVADOS EM QUE SE FAZ A EMISSAO EM APENAS VINTE MINUTOS PT
5. COLOCADO EM ORBITA CIRCULAR E EQUATORIAL, APROXIMADAMENTE 36.500 KM ACIMA DA SUPERFÍCIE TERRESTRE, EH DE 24 HORAS. SENDO COINCIDENTES OS PERÍODOS DE ROTACAO, DA TERRA E DE TRANSLACAO DO SATÉLITE, ESTE OBJETO PERMANECERA GEOESTACIONARIO.
6. NOS TEMPOS EM QUE ORA ESCOAM, A IMPORTANCIA DO APROVEITAMENTO DA ENERGIA ORIUNDA DOS VENTOS CRESCEU MUITO, FACE A ESCASSEZ CADA VEZ MAIOR DA PRINCIPAL FONTE DE ENERGIA DE QUE DISPOMOS: O PETROLEO E OS SEUS DERIVADOS. URGE PROCURAR-SE OUTRAS FONTES ENERGETICAS, ANTES QUE NOS VENHA A FALTAR O PETROLEO.
7. EM PRIMEIRO LUGAR, ANTES QUE SE POSSA ACHAR ESTRANHO QUE A LUZ ACOMPANHE AS MUDANCAS DE DIRECAO DE UM CABO FLEXIVEL, DEVEMOS LEMBRAR QUE ESTAS MUDANCAS ACONTECEM A TODO MOMENTO NA ATMOSFERA, COMO POR EXEMPLO: REFLEXOES EM ESPELHOS E OBJETOS METALICOS, ETC. AS FIBRAS OTICAS SÃO APENAS MAIS UM MEIO PT
8. NO BRASIL O ORGAO ENCARREGADO DA ADMINISTRACAO DE FREQUENCIAS EH O MINISTERIO DAS COMUNICACOES. A ANTEL, ORGAO CENTRAL DE DIRECAO SUPERIOR, TEM POR FINALIDADE ORIENTAR, COORDENAR, FISCALIZAR E CONTROLAR A APLICACAO DAS LEIS, REGULAMENTOS E NORMAS RELATIVAS AS ATIVIDADES DE TELECOMUNICACOES.

9. OS MEIOS DE PROPAGACAO UTILIZADOS VG PARA FINS DE RADIO COMUNICACAO VG ESTAO EM EVOLUCAO CONSTANTE DESDE OS PRIMORDIOS DA ERA DO RADIO PT OS PRIMEIROS CONTATOS DE GUGLIELMO MARCONI VG NOS FINS DO SECULO PASSADO E NO INICIO DESTE SECULO VG ERAM EM ONDAS LONGAS VG POR PROPAGACAO NA SUPERFICIE DA TERRA PT
10. MERCE DE SUA ENERGIA, OS VENTOS CONDUZIRAM CRISTOVAO COLOMBO A AMERICA; PEDRO ALVARES CABRAL AO BRASIL; AJUDARAM BENJAMIN FRANKLIN A EMPINAR A SUA CELESTE ARRAIA (PIPA), QUE O TORNOU FAMOSO; FIZERAM E AINDA VEM FAZENDO VG AS PAS DOS MOINHOS DE VENTO GIRAREM VG PRODUZINDO TRABALHO UTILIZAVEL, ETC.
11. A DEMANDA CADA VEZ MAIOR, DE FREQUENCIAS RADIOELETRICAS PELOS DIFERENTES SERVICOS DE COMUNICACOES, CONDUZ AO COMPARTILHAMENTO DE FREQUENCIAS PT UM EXEMPLO DE SUCESSO NO COMPARTILHAMENTO DE RECURSOS NATURAIS, O ESPECTRO DE FREQUENCIAS RADIOELETRICAS, FORNECIDO PELOS RADIOAMADORES PT.
12. COM A DESCOBERTA DA PROPAGACAO DAS ONDAS CURTAS (INFERIORES A 200 METROS) PELOS RADIOAMADORES, NO INÍCIO DA DECADE DE 20, SURTIU NO MUNDO UMA GRANDE CORRIDA PARA SUA UTILIZACAO, QUE PASSOU A SER FEITA DE FORMA DESORDENADA POR TODOS OS PAÍSES, ATÉ QUE A UIT ESTABELECEU AS REGRAS PARA SUA UTILIZACAO, QUE PASSOU A SER FEITA DE FORMA DESORDENADA POR TODOS PAÍSES, ATÉ QUE A UIT ESTABELECEU AS REGRAS PARA SUA UTILIZACAO.
13. A PRIMEIRA CONFERENCIA INTERNACIONAL DE RADIO COMUNICACOES REALIZADA EM BERLIM, EM 1906, ESTABELECEU AS FREQUENCIAS DE 500 KHZ E 1 KHZ PARA COMUNICACOES RADIO TELEGRÁFICAS MARÍTIMAS. A PRIMEIRA DESSAS FREQUENCIAS (500 KHZ) ATE HOJE PERMANECE ATRIBUIDA PARA CHAMADA E SOCORRO DO SERVICO MOVEL.
14. UM SISTEMA DE COMUNICACOES, BASICAMENTE DEVE OBDECER AO PRINCIPIO DE MAXIMA DIRETIVIDADE COM O MINIMO DE POTENCIA IRRADIADA, PARA QUE SE POSSA DISCIPLINAR O USO DO ESPECTRO RADIOELETRICO, COM ATENDIMENTO DE UM NUMERO MAXIMO DE USUARIOS. ESTA EH A BASE SOLIDA PARA UM PROJETO DE TELECOMUNICACOES.
15. VOCE SABIA QUE: NO BRASIL, A PRIMEIRA LINHA TELEGRAFICA FOI INALGURADA EM 11 DE MAIO DE MIL OITOCENTOS E CINCOENTA E DOIS LIGANDO O PALACIO IMPERIAL, NA QUINTA DA BOA VISTA, AO QUARTEL-GENERAL DO CAMPO DE SANTANA E NO ANO DE MIL OITOCEWNTOS E SETENTA E NOVE E INSTITUIU-SE A COMPANHIA TELEPHONICA DO BRASIL, COM UM CAPITAL DE UM MILHAO E QUINHENTOS MIL REIS ?

16. RECENTES CONQUISTAS DO HOMEM, ESPECIALMENTE NO CAMPO CIENTIFICO E TECNOLOGICO, TEM TORNADO O MUNDO MODERNO CADA VEZ MAIS COMPLEXO E PROPICIANDO O DESDOBRAMENTO E O SURGIMENTO DE NOVAS MODALIDADES DE RELACOES HUMANAS. SURGE, ASSIM, NOVA CIENCIA. A DA COMUNICACAO A DISTANCIA – A TELECOMUNICACAO.
17. VOCE SABIA QUE: A HISTORIA DOS CORREIOS EH TAO ANTIGA QUANTO O PROPRIO HOMEM. E QUE O SERVICO DE CORREIO NO BRASIL TEVE INICIO NO VICE-REINADO DE VASCO DE MASCARENHAS, COM O REGIMENTO DE 25 DE JANEIRO DE 1663, QUE O NOMEOU O ALFERES JOAO C. CARDOSO PARA O OFICIO DE CORREYO DA CAPITANIA DO RIO DE JANEIRO PT
18. COM FREQUENCIA, OS RESPONSAVEIS PELO DESENVOLVIMENTO DESCONHECEM O ALCANCE DAS CONSEQUENCIAS DE SUAS DECISOES. ASSIM, OS EFEITOS SOCIAIS SÃO DETERMINADOS NÃO PROPRIAMENTE PELA TECNOLOGIA, MAS PELAS NORMAS SOCIAIS E INSTITUCIONAIS QUE PODEM ESTIMULAR, APLICAR OU DESORIENTAR A TECNOLOGIA.
19. HOJE EH UM ATO SIMPLES E CORRIQUEIRO ATENDER O TELEFONE OU LIGAR PARA ALGUEM. HOJE O TELEFONE ESTA INTEGRADO NO SEU DIA-A-DIA. E PARA QUE ISSO ACONTECA, MILHARES DE PESSOAS TRABALHAM 24 HORAS POR DIA, 365 DIAS POR ANO, SEM DOMINGOS E FERIADOS, TUDO PARA QUE CADA VEZ MAIS O TELEFONE FAÇA PARTE DE SUA VIDA.
20. SEMPRE QUE AS TELECOMUNICACOES SE DESENVOLVEM, NOVA DIMENSAO EH DADA A VIDA HUMANA. INTENSIFICA-SE O INTERCAMBIO DE IDEIAS. NEGOCIOS SE DINAMIZAM. BARREIRAS SÃO-QUEBRADAS. AUMENTA O DIALOGO, ABRINDO MAIOR POSSIBILIDADE DE ENTENDIMENTO ENTRE OS HOMENS. O MUNDO TORNA-SE MENOR E MAIS SOLIDARIO.
21. A GRANDE IMPORTANCIA DA COMUNICACAO CONSISTE NO FATO DE QUE ENVOLVE NÃO SOMENTE A MERA TRANSMISSAO DE UM SINAL DO COMUNICADOR PARA UM RECIPIENTE, TAMBEM, ALGUMAS MUDANCAS DE COMPORTAMENTO NO RECEBEDOR DO SINAL TRANSMITIDO. ENVOLVENDO, PORTANTO, APRENDIZAGEM, OU SEJA, TRANSMISSAO DE CULTURA.
22. QUANDO NA PRE-HISTORIA, O HOMEM SE SENTIU CAPAZ DE EMITIR SONS E OS OUTROS MENBROS DA SUA ESPECIE PASSARAM A COMPREENDER SEUS GRUNHIDOS COMO SIGNIFICANDO PEDIDO DE COMIDA, DE SOCORRO OU AVISO ESTAVA, NESSE INSTANTE, LANÇADA A PEDRA FUNDAMENTAL DO GRANDE EDIFICIO DA COMUNICACAO HUMANA A PALAVRA.
23. HOMEM ESTA NA LUA. UMA CHAMADA TELEFONICA E UM PRESIDENTE SE DIRIGE A SEUS EMISSARIOS, EM PRESENÇA DO MUNDO MARAVILHADO E ATONITO PELO QUE HOVE E VE. A TECNOLOGIA DA COMUNICACAO, NA ERA SIBERNETICA, MARCA MAIS UM PASSO GIGANTESCO, ASSINALANDO A PRESENÇA FISICA DO HOMO-SAPIENS NO ESPACO SIDERAL PT

24. TALVEZ TENHA SIDO A FOGUEIRA VG ACESA NOS CUMES DAS MONTANHAS, NO MEIO DAS FLORESTAS OU NOS LONGINQUOS DESERTOS VG A PRIMEIRA FORMA VG UTILIZADA PELOS HOMENS VG DE COMUNICACAO A DISTANCIA VG PREVALECENDO, PELO DECORRER DOS SECULOS E SECULOS E VG DANDO NOME A UMA ERA VG QUE SE CHAMOU TELEPIROSCOPIA PT
25. VISTO TER SIDO INFRINGIDO O ART 64, LETRA F DA LEI NUMERO 4117/62, MODIFICADA PELO DECRETO-LEI NUMERO 236/67 (NÃO HAVER A CONCESSIONARIA OU PERMISSIONARIA CUMPRIDO AS EXIGENCIAS E PRAZOS ESTIPULADOS, ATE O LICENCIAMENTO DEFINITIVO DE SUA ESTACAO ), ENCONTRA-SE PASSIVEL DO CANCELAMENTO DO CERTIFICADO.
26. AS RAZOES QUE MOTIVAM O USO DE CABOS OTICOS INCLUEM A BAIXA ATENUACAO, A GRANDE CAPACIDADE DE INFORMACAO, PEQUENA DIMENSAO DE PESO E IMUNIDADE AOS RUIDOS ELETROMAGNETICOS. ALEM DA ESCOLHA DAS FIBRAS QUE COMPORAO O CABO, EM FUNCAO DE SUAS CARACTERISTICAS MECANICAS E OTICAS, OUTRAS CONSIDERACOES.
27. ESTA CAIXA ELETRONICA DE DIMENSOES REDUZIDAS, CONSTITUI DE ATO OU INTERFACE ENTRE O ESTUDIO E O CIRCUITO DE LIGACAO: CONTEM O AMPLIFICADOR O CONDENSADOR DE ECO, A LOGICA NECESSARIA PARA O FUNCIONAMENTO DO SISTEMA DE SINALIZACAO DOS LOCUTORES, O DISPOSITIVO PERMITINDO A TRANSMISSA SIMULTANEA.
28. O ARTISTA MUDA RAPIDAMENTE E CONSEGUE IDENTIFICAR AS MUDANCAS DA TECNOLOGIA E DA CULTURA ANTES QUE AS OUTRAS PESSOAS PT O HOMEM BEM ADAPTADO EH VG EM ULTIMA INSTANCIA VG UM ROBOT PT EH A ANTITESE DO ARTISTA PT EH O HOMEM QUE SE DESUMANIZA PT O ARTISTSA TEM QUE TRABALHAR NA VANGUARDA PT EH UMA ESPECIE DE RADAR PT
29. O COMPUTADOR CONTINUARA INVANDINDO TODOS OS DOMINIOS DA VIDA HUMANA E, PARTICULARMENTE, AS TELECOMUNICACOES. SERA BOM QUE TODOS APRENDAM A PALAVRA TELEMATICA PARA DESIGNAR ESSE CASAMENTO ENTRE A INFORMATICA E AS TELECOMUNICACOES. ISSO NÃO EH FUTUROLOGICO DE ESPECULACAO IMAGINATIVA.

AS ATENUACOES OU PERDAS DE TRANSMISSAO SÃO DEVIDAS A ABSORCAO ( TRANSFORMACAO DA LUZ EM CALOR ), CAUSADAS PELA PRESENCA DE TRACOS DE IONS METALICOS, COMO O FERRO E O COBRE, BEM COMO DO RADICAL OH NO INTERIOR DA FIBRA E PELO ESPALHAMENTO CAUSADO PELA COMPOSICAO DA FIBRA, VARIACOES EM SUA DENSIDADE.